

حَبِيبِي أَيَا مَن لِّأَجْلِي

تلحين: زكي ناصيف

كلمات: زكريا عوض الله

حَبِيبِي أَيَا مَن لِّأَجْلِي جُرِحْتَ
وَعَنِّي ذُبِحْتَ بِأَيْدِي الْخُطَاةِ
أَرَاكَ حَبِيبِي بِذَنْبِي صُلِبْتَ
وَكَأْسِي شَرِبْتَ وَأَنْتَ إِلَهِ
أَرَاكَ حُسِبْتَ مَعَ الْآثِمِينَ
فَتَاجٌ مِّنَ الشُّوْكِ فَوْقَ الْجَبِينِ
وَلِصٌّ يَسَارًا وَلِصٌّ يَمِينِ
وَأَصْوَاتُ جُنْدٍ لَكَ قَائِلِينَ:
لِتَنْجُ إِذَا كُنْتَ أَنْتَ إِلَهِ
هَوَانًا وَعَارًا وَمُرًّا سَقُوكَ
وَلَمْ يَعْرِفُوكَ وَلَمْ يَعْلَمُوا
بِأَنَّكَ مِنْ أَجْلِهِمْ قَدْ أَتَيْتَ لَهُمْ
وَارْتَضَيْتَ بِمَا قَدَّمُوا
وَأَنَّكَ مِنْ أَجْلِ كُلِّ الْأَنَامِ
بِصَّبْرٍ تَحَمَّلْتَ كُلَّ الْآلَامِ
وَذُقْتَ الْعَذَابَ وَمُرَّ السَّقَامِ

حَبِيبِي لِكَيْ تَمَحُو عَنِّي الْآثَامَ
تَجَرَّعْتَ كَأْسِي وَأَنْتَ إِلَهِ

حَبِيبِي لِكَي تَمْحُو عَنِّي الْآثَامَ
تَجَرَّعْتَ كَأْسِي وَأَنْتَ إِلَهِ
حَبِيبِي وَأَنْتَ الَّذِي مَا فَعَلْتَ رَدِيًّا
جُعِلْتَ لِأَجْلِي رَدِيًّا
كَشَاةٌ تُسَاقُ إِلَى الذَّبْحِ سِرَتَ
وَكَا لِّلَّصِّ صِرَتَ أَيَا سَيِّدِي
حَبِيبِي وَأَنْتَ الَّذِي مَا فَعَلْتَ رَدِيًّا
جُعِلْتَ لِأَجْلِي رَدِيًّا
كَشَاةٌ تُسَاقُ إِلَى الذَّبْحِ سِرَتَ
وَكَا لِّلَّصِّ صِرَتَ أَيَا سَيِّدِي
فِيَا لِي مِنْ آثِمٍ مُّعْتَدِي
وَيَا لَكَ مِنْ غَافِرٍ مُّفْتَدِي
تُذَقُّ يَدَاهُ فِدَاءَ يَدِي
فَمَاذَا أُرَدُّ لَكَ سَيِّدِي
وَأَنْتَ الْعَلِيُّ وَأَنْتَ إِلَهِ
لَكَ الْقَلْبُ أَهْدِيهِ طَوْلَ الْحَيَاةِ